

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN DOLJ
CENTRUL JUDEȚEAN DE RESURSE ȘI ASISTENȚĂ EDUCAȚIONALĂ DOLJ

Avizat,
Inspector Școlar Pentru Activități Extrașcolare
Prof. Nirvana Mândruleanu

CONCURSUL JUDEȚEAN
DE EDUCAȚIE CIVICĂ
„ARTĂ SAU VIOLENȚĂ? TU ALEGI!”
Ediția I
2025

Director
Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Dolj,
Prof. PĂDUREANU MARIANA

Coordonator proiect,
Prof. CĂLUȚOIU GABRIELA

Nr. înregistrare unitate școlară: 4163 din 12.11.2024

FORMULAR DE APLICAȚIE
pentru proiectele ce vor fi cuprinse în Calendarul Activităților Educative Județene 2025

Avizat,
Inspector educativ I.S.J. Dolj
Prof. Nirvana MÂNDRULEANU

A. INFORMAȚII DESPRE APPLICANT

Numele instituției/unității de învățământ aplicante:	Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Dolj
Adresa completă	Strada Ludwig van Beethoven nr. 2
Nr. de telefon/fax	0351 411 055(56) / 0351 170 373
Site și adresă poștă electronică	website: www.cjraedolj.ro ; e-mail: cjraedolj@yahoo.com
Coordonatori	Prof. Mariana PĂDUREANU -Director CJRAE Dolj mariana86ro@yahoo.com Prof. Gabriela CĂLUȚOIU - profesor în centre și cabinete de asistență psihopedagogică CJRAE Dolj - Colegiul Național „Frații Buzești” Craiova - gaby_calutoiu@yahoo.com
Numărul cadrelor didactice participante la proiect/nr. total de cadre didactice din unitate	30 cadre didactice participante la proiect/ 5 cadre didactice din unitate
Numărul elevilor din unitate participanți la proiect	Elevii din unitățile școlare unde își desfășoară activitatea profesorii consilieri școlari
Alte programe/proiecte organizate	„Artă sau violență? Tu alegi!” – proiect regional 2014-2020

ECHIPA DE IMPLEMENTARE A PROIECTULUI

Prof. Didu Ileana - Director Colegiul Național „Frații Buzești” Craiova
Prof. Simon Aurora Mihaela – Director adj. Colegiul Național „Frații Buzești” Craiova
Prof. Goiceanu Dorina – Director adj. Colegiul Național „Frații Buzești” Craiova
Prof. dr. Gegiu Eduard Eugen – Director Liceul de Arte „Marin Sorescu” Craiova
Prof. Bogdan Ionel- Director Colegiul Național „Nicolae Titulescu” Craiova
Prof. Simon Valentin- Director adj. Colegiul Național „Nicolae Titulescu” Craiova
Prof. Firescu Georgiana Daniela - Director Colegiul „Ștefan Odobleja” Craiova
Prof. Foca Ramona- Colegiul Național „Nicolae Titulescu” Craiova
Prof. Nuță Magdalena- Colegiul Național „Nicolae Titulescu” Craiova
Prof. Divan-Vasilcoiu Mihaela – Colegiul Național „Carol I” Craiova
Prof. Bocioagă Loredana – Colegiul Național „Carol I” Craiova
Prof. Pâncu Raluca- Școala Gimnazială „Mircea Eliade” Craiova
Prof. Marina Elena – Colegiul Național „Frații Buzești” Craiova
Prof. Mirea Ileana – Liceul de Arte „Marin Sorescu” Craiova
Prof. Demetrian Adina- Colegiul „Ștefan Odobleja” Craiova
Prof. Diana Cotescu- Colegiul Național „Frații Buzești” Craiova
Consilieri școlari din cadrul CJRAE Dolj

B. INFORMAȚII DESPRE PROIECT

B1. Titlul proiectului : „**ARTĂ SAU VIOLENȚĂ? TU ALEGI!**”

B2. Precizați tipul activității principale din cadrul proiectului - **concurs județean**

B3. Domeniul în care se încadrează proiectul: -**Domeniul educație civică, voluntariat**

B4: **Ediția nr. I**

B5: Locul și perioada de desfășurare a activității principale- **aprilie 2025**, sala de festivități a Liceului de Arte „Marin Sorescu” Craiova

B6: Număr participanți la proiect: 300 elevi și 30 cadre didactice- **participare directă**

B7: **Bugetul proiectului: contribuție proprie**

B8: Proiectul este cu participare: **directă**

C. REZUMATUL PROIECTULUI

a. Numărul de elevi implicați în proiect este de cel puțin 120 atât din clasele gimnaziale cât și liceale din județul Dolj.

b. Beneficiarii direcți ai activităților vor fi elevii participanți, iar beneficiarii **indirecți** vor fi profesorii îndrumători ai acestora, părinții elevilor, instituția organizatoare și instituțiile partenere.

c. Activitățile propuse în cadrul acestui proiect vor avea ca debut prezentarea proiectului în ansamblu, la nivelul școlilor partenere, în rândul elevilor și la nivelul unităților de învățământ din județul Dolj. Activitățile propuse în ordinea în care se vor desfășura: prima activitate - „*Lumini și umbre*” se va desfășura sub forma unei expoziții de artă fotografică având ca tematică non violența; a doua activitate „*Împreună prin dans*” constă în realizarea unui flashmob la nivelul școlilor partenere; a treia activitate „*Copilăria prin sunet și culoare*”, constă în realizarea unor cercuri artistico-muzicale, grafitti, desene pe asfalt sau desene în culoare, pe suport textil sau hârtie având ca tehnică de lucru-tehnica liberă.

d. Descrierea activității principale: activitatea principală este reprezentată de concursul județean de pictură, dans și muzică „Artă sau violență? Tu alegi!”. Concursul județean -secțiunea pictură desfășurat pe categorii de vârstă constă în realizarea de lucrări plastice în diferite tehnici, având ca temă- *non violența*. Elevii participanți vor trimite pe adresa CJRAE, lucrările plastice și fișele de înscriere, cele mai bune creații fiind premiate în baza unui regulament de concurs. Concursul județean secțiunea- muzică vocală populară este organizat pe categorii de vârstă. Piese interpretate de elevi vor fi din repertoriul românesc tradițional, jurizarea fiind făcută de un juriu competent, după Regulamentul de organizare a concursului. Concursul de dans cuprinde 3 categorii: dans tematic, dans modern, dans sportiv și se va desfășura pentru elevii din ciclul gimnazial și liceal.

e. Impactul educativ estimat asupra grupului țintă vizează constă în încurajarea dezvoltării creativității și vocației artistice ca alternativă la violență sau alte comportamente deviante, motivarea și responsabilizarea elevilor în desfășurarea activităților artistice. Elevii își vor cultiva imaginația și creativitatea, își vor dezvolta deprinderile lucrului în echipă, își vor manifesta talentul artistic și își vor îmbunătăți cunoștințele culturale artistice .

D. PREZENTAREA PROIECTULUI

D.1. Argument justificare, context (analiză de nevoi)

Violența este un fenomen care, din păcate, se regăsește și în mediul școlar ducând la un climat de insecuritate și frică în rândul elevilor. Concursul „Artă sau violență? Tu alegi!” oferă elevilor posibilitatea de a conștientiza existența problemei violenței în școală, de a identifica soluțiile cele mai potrivite pentru prevenirea și combaterea formelor de violență de la nivelul unității lor școlare și de a conștientiza care sunt alternativele pe care ei le pot avea în defavoarea acestui fenomen care din păcate pentru ei și societate continuă să ia tot mai mult amploare.

Astfel, prin participarea la interpretarea unor cântece, la dansuri și la expoziții tematice din cadrul proiectelor de către elevi se dorește crearea unui mediu favorabil dezvoltării în rândul acestora a unor comportamente non -violente și contribuția la creșterea gradului de siguranță și securitate în școală

Impactul pozitiv și dorința elevilor de a contribui la derularea proiectului, la motivarea lor în dobândirea de noi aptitudini în exprimarea artistică și formarea unor deprinderi practice artistice, fac din acest proiect o necesitate.

D.2. Scopul proiectului

- Proiectul urmărește promovarea exemplelor de bună practică în scopul prevenirii și combaterii violenței din mediul școlar

D.3. Obiectivele specifice ale proiectului

- sensibilizarea elevilor pe problematica violenței școlare;
- implicarea elevilor în găsirea de soluții/alternative pentru prevenirea și combaterea violenței la nivelul unității școlare;
- dezvoltarea și valorizarea aptitudinilor prin explorarea eficientă a potențialului individual;
- diseminarea rezultatelor proiectului;
- stimularea inițiativei elevilor de a participa la activitățile extrașcolare.
- cultivarea talentului, imaginației și creativității prin concurs județean de pictură, dans și muzică.

D.4. Descrierea grupului țintă căruia i se adresează proiectul

Grupul țintă al proiectului „Artă sau violență? Tu alegi!” este format din 120 elevi din ciclul gimnazial și liceal, de cadre didactice din unitatea aplicantă, școlile partenere și părinți. Membrii grupului țintă vor parcurge activitățile propuse care urmăresc cultivarea interesului pentru artă, dezvoltarea deprinderilor individuale și de echipă, cultivarea imaginației și creativității.

D.5. Beneficiarii direcți și indirecti;

Beneficiarii direcți ai proiectului vor fi elevii participanți. Aceștia vor putea, într-un cadru școlar și extrașcolar, să-și exprime liber considerațiile asupra artei în general. Profesorii, beneficiarii indirecti vor aprecia personalitatea elevilor, cunoașterea acestora fiind mai profundă, deoarece preocupările extrașcolare ale elevilor sunt mai puțin cunoscute.

D.6. Durata proiectului: 01.11.2024- 30.05.2025

D.7. Descrierea activităților

Activitatea nr. 1

a. Titlul activității: „Lumini și umbre”

b. Data/perioada de desfășurare: 20.01.2025

c. Locul desfășurării: unitățile de învățământ partener

d. Participanți: elevi ai claselor V-XII, cadre didactice

e. Descrierea activității: expoziție de artă fotografică având ca tematică non-violența. Arta fotografică este o pasiune extraordinară, o vrajă, un miracol, acela de a fura timpului o fărâmitură de clipă. Apărută acum 150 de ani din necesitatea omului de a reține momentele care îi marchează viața, fotografia este un fel de comunicare și exprimare artistică, o tehnică de a crea imagini sub acțiunea luminii. Fotografiile alb-negru sau color vor avea dimensiunea minimă de 18/24 cm și vor fi expuse în holul unităților de învățământ.

Activitatea nr. 2

a. Titlul activității: „Împreună prin dans”

b. Data/perioada de desfășurare: februarie 2025

c. Locul desfășurării: unitățile de învățământ partener

d. Participanți: elevi ai claselor V-XII, cadre didactice

e. Descrierea activității: realizarea unui flashmob, având ca punct de plecare un motto despre prevenirea și combaterea violenței în rândul tinerilor.

Activitatea nr. 3

a. Titlul activității: „Copilaria- prin sunet și culoare”

b. Data/perioada de desfășurare: martie 2025

c. Locul desfășurării: unitățile de învățământ participante

d. Participanți: elevi ai claselor V-XII, cadre didactice, părinți.

e. Descrierea activității: realizarea și desfășurarea unor cercuri artistico-muzicale, grafitti, desene pe asfalt sau desene în culoare, pe suport textil sau hârtie având ca tehnică de lucru-tehnica liberă.

C.8. Diagrama Gantt a activităților

Nr. Crt	Obiectiv specific	Activitate	Luna 1	Luna 2	Luna 3	Luna 4	Luna 5	Luna 6	Luna 7	Responsabili
1.	Diseminarea rezultatelor proiectului în 20 unități școlare într-un interval de 6 luni	Constituirea unei baze de date cu profesorii participanți la proiect.								Echipa de proiect
		Realizarea unor materiale cu rezultatele proiectului și transmiterea acestora către profesorii implicați.								Echipa de proiect
		Organizarea unor evenimente de diseminare în unitățile școlare participante								Echipa de proiect
2.	Formarea unor deprinderi practice artistice	Expoziție de artă fotografică având cu tematica fenomenelor naturale în diferite ipostaze.								Echipa de proiect și profesorii participanți
3.	Sensibilizare a elevilor pe problematica violenței școlare;	Realizarea de ateliere de creație, grafitti, desene pe asfalt sau desene în culoare.								Echipa de proiect și profesorii participanți
4.	Dezvoltarea interesului pentru activitățile artistice cu caracter extrașcolar	Realizarea unui flashmob având ca punct de plecare un motto								Echipa de proiect și profesorii participanți
5.	Cultivarea imaginației talentului și creativității	Concurs județean interdisciplinar de pictură, muzică și dans desfășurate pe categorii de vârstă								Echipa de proiect și profesorii participanți

D.9. Rezultate calitative și cantitative așteptate ca urmare a implementării proiectului

Acest proiect reprezintă începutul unei perioade fructuoase de relaționare a celor implicați, și legarea de noi prietenii. Prin participarea la interpretarea unor cântece din cadrul proiectelor de către elevi, se dorește crearea unui mediu favorabil dezvoltării în rândul acestora a unor comportamente non – violente și contribuția la creșterea gradului de siguranță și securitate în școală. Prin derularea acestui proiect se va ajunge la o mai bună colaborare între elevi și cadrele didactice participante la proiect, dar și la o mai mare implicare în derularea activităților școlare și extrașcolare artistice, astfel:

- realizarea materialelor pentru toate secțiunile propuse în calendar;
- participarea la concurs a unui număr cât mai mare de elevi;
- realizarea unui schimb de experiență între cadrele didactice participante la proiect;

D.10. Modalități de monitorizare și de evaluare ale proiectului

a) Evaluare cantitativă :

- Numărul de școli, elevi, cadre didactice și părinți implicați în proiect;

b) Evaluare calitativă:

- Gradul de implicare a părinților, elevilor și comunității la proiect;
- Gradul de îndeplinire a obiectivelor;

c) Modalități și instrumente de evaluare:

- Expunerea lucrărilor realizate: jurizarea și premierea câștigătorilor prin acordarea de diplome;
- Organizarea de concursuri de dans și muzică.
- Realizarea unor pliante, articole, referate și filmulețe;
- Realizarea de expozitii de lucrări plastice;
- Chestionare și fișe de evaluare.

D.11. Modalități de asigurare a continuității /sustenabilității a proiectului

Activitățile cuprinse în proiect își vor dovedi eficacitatea și importanța pe termen lung, motiv pentru care este necesară continuarea lor și după încheierea duratei de implementare a proiectului. Deschiderea elevilor și profesorilor spre activități extracurriculare a fost mereu confirmată de rezultatele obținute la astfel de activități. În următorii ani vom desfășura celelalte ediții ale proiectului. Coordonatorii proiectului se vor asigura de buna desfășurare a proiectului și vor fi responsabili de activitatea desfășurată în cadrul instituției din care fac parte. Activitățile proiectului se vor desfășura în zile lucrătoare, stabilite de comun acord de către coordonatori. Fiecare activitate va cuprinde un program elaborat cu cel puțin o săptămână înainte, care va fi cunoscut de toate părțile implicate în proiect.

D.12. Activități de promovare/mediatizare și de diseminare pe care intenționați să le realizați în timpul implementării proiectului

Proiectul susține dezvoltarea creativității și vocației artistice ca alternativă la violență sau alte comportamente deviante, motivarea și responsabilizarea elevilor în desfășurarea activităților artistice și posibilitatea de a se exprima liber din punct de vedere artistic.

Deasemenea, activitățile de promovare /mediatizare și diseminare pe care le vom realiza în timpul implementării proiectului și după încheierea acestuia sunt:

- prezentarea proiectului la nivelul județului Dolj;
- se vor organiza întâlniri de lucru între participanții la proiect;
- se vor desfășura activități de informare despre proiect;
- promovarea activităților proiectului prin intermediul mass-media;
- mediatizarea proiectului în reviste de specialitate, comunicate, articole în presa locală;

D.14. Parteneri implicați în proiect

CENTRUL JUDEȚEAN DE RESURSE ȘI ASISTENȚĂ EDUCAȚIONALĂ DOLJ

Adresa: Strada Ludwig van Beethoven nr. 2

Adresă poștă electronică: cjaedolj@yahoo.com

Persoană de contact: prof. Pădureanu Mariana

Contribuția la organizarea proiectului: colaborarea în vederea desfășurării activităților din cadrul Parteneriatului.

COLEGIUL NAȚIONAL „FRAȚII BUZEȘTI” CRAIOVA

Adresa: Strada Știrbei Vodă nr.5

Adresă poștă electronică: fratii_buzesti@yahoo.com

Persoană de contact: prof. Căluțoiu Gabriela

Contribuția la organizarea proiectului: colaborarea în vederea desfășurării activităților din cadrul Parteneriatului.

LICEUL DE ARTE „MARIN SORESCU” CRAIOVA

Adresa: Strada Tabaci nr. 4

Adresă poștă electronică: liceuldeartecv2007@yahoo.com

Persoană de contact: prof. Mirea Ileana

Contribuția la organizarea proiectului: colaborarea în vederea desfășurării activităților din cadrul Parteneriatului.

COLEGIUL NAȚIONAL „NICOLAE TITULESCU” CRAIOVA

Adresa: Strada Doljului nr.12

Adresă poștă electronică: titulescucv2014@yahoo.com

Persoană de contact: prof. Foca Ramona

Contribuția la organizarea proiectului: colaborarea în vederea desfășurării activităților din cadrul Parteneriatului.

COLEGIUL „ȘTEFAN ODOBLEJA” CRAIOVA

Adresa: Henri Coandă nr. 75C

Adresă poștă electronică: stefanodobleja_craiova@yahoo.com

Persoană de contact: prof. Demetrian Adina

Contribuția la organizarea proiectului: colaborarea în vederea desfășurării activităților din cadrul Parteneriatului.

ASOCIAȚIA PENTRU COPII ȘI TINERI „PRO REZILIENȚA” CRAIOVA

Adresă poștă electronică: prorezilienta@gmail.com

Persoană de contact: prof. Vasile Maria

Contribuția la organizarea proiectului: colaborarea în vederea desfășurării activităților din cadrul Parteneriatului.

Coordonator,
Prof. Căluțoiu Gabriela

Director
Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Dolj,
Prof. MARIANA PADUREANU

**REGULAMENT CONCURS JUDEȚEAN
„ARTĂ SAU VIOLENȚĂ? TU ALEGI!”
EDIȚIA I-2025**

MUZICĂ

Concursul județean de muzică populară promovează muzica populară românească autentică și interpreții talentați, având drept scop promovarea tradiției și folclorului prin muzica vocală.

Data desfășurării concursului: aprilie 2025

Locația: Liceul de Arte „Marin Sorescu” Craiova

Reguli generale de concurs: Concursul de interpretare vocală – muzică populară va cuprinde două categorii de vârstă:

-categoria I 10- 14 ani / categoria II 15 –18 ani

Pentru fiecare categorie de vârstă se vor acorda premii și mențiuni.

- negativele pieselor vor fi pe suport mp3 si vor fi trimise până la data de 05.04.2025 pe adresa de e-mail tirloaica_ramona@yahoo.com.

- fiecare solist va interpreta o singura piesă de maxim 4 minute
- fiecare profesor poate participa cu cel mult 2 concurenți indiferent de categorie.

Criterii de jurizare

- a). Cântecul trebuie sa corespunda particularităților de vârstă și temperamentale (melodie și text), să exprime preocupările și aspirațiile copiilor;
- b). Intonația, claritatea timbrală amplitudinea vocală, dicția și emisia vocală să fie foarte bune;
- d). Stil interpretativ specific vârstei privind expresivitatea melodiei si conținutul textului;
- f). Frumusețea și autenticitatea costumului popular purtat de interpret;

Condiții de înscriere:

Înscrierea participanților se va face până la data de 05.04.2025, prin completarea unei fișe de înscriere, la adresa de mail: tirloaica_ramona@yahoo.com.

ARTĂ PLASTICĂ

Reguli generale de concurs:

1. Lucrările trebuie să respecte tema propusa și vor fi realizate pe suport A3 sau A4, în tehnică liberă.
2. Creațiile artistice vor avea o etichetă pe verso care va cuprinde : titlul lucrării, numele elevului, clasa, școala, localitatea, județul și numele cadrului didactic.
3. Un cadru didactic poate participa cu maxim 5 lucrari.
4. Se vor lua în considerare numai lucrări efectuate de elevi.
5. Lucrările se vor expedia prin posta pe adresa Colegiului „Ștefan Odobleja”-strada Henri Coandă nr.75C, Craiova până în data de 04.04.2025, sau se pot depune personal la adresa menționată.

Evaluarea lucrărilor:

Se va puncta : - încadrarea în tema concursului; claritatea transpunerii mesajului; creativitatea și originalitatea. Jurizarea va fi realizată de către specialiști ai instituțiilor partenere și organizatori.

DANS

Concursul de adresează elevilor din ciclul gimnazial și liceal și cuprinde 3 secțiuni: dans modern, dans tematic și dans sportiv. Fiecare școală participantă se poate prezenta cu un singur dans la fiecare categorie și secțiune, ce va avea o durată de maxim 4 minute

Reguli generale de concurs:

1. Melodiile vor fi pe suport mp3.
2. Costumația să fie adecvată stilului dansului.
3. Participanții vor fi prezenți în sală cu cel puțin 15 minute înainte de ora intrării în concurs.

Coordonatori concurs,
Prof. Căluțoiu Gabriela
Prof. Foca Ramona

Director
CJRAE DOLJ
Prof. PĂDUREANU MARIANA

